

首饰灵龙——乐清首饰龙信息图表设计

海报展示

首饰灵龙

百齿千旋承古梦
一雕一琢铸龙魂

发展历史

乐清首饰龙信息可视化设计

设计说明

乐清首饰龙是浙江乐清传统工艺，明代起源的国家非遗。竹木为骨，绸缎为衣，集剪纸、木雕、纸扎于一体，并饰有亭台、联语人物及可动机关。用于元宵巡游，寓意吉祥，融合绘画及雕刻与力学，称“东方立体画卷”。



人户赐福



人户赐福

- 祈福消灾，敬畏自然的信仰精神
- 精益求精的工艺精神
- 民间共生社群精神
- 追求艺术精神

人户赐福

乐清首饰龙主要在浙江省温州市内传播，不断完善形成我们看到的乐清首饰龙。



首饰灵龙

百齿千旋承古梦
一雕一琢铸龙魂



首饰灵龙

百齿千旋承古梦
一雕一琢铸龙魂



样机展示



首饰灵龙

百齿千旋承古梦
一雕一琢铸龙魂

乐清首饰龙信息可视化设计

设计说明

乐清首饰龙是浙江乐清传统工艺，明代起源的国家级非遗。竹木为骨，绸缎为衣，集刻纸、木雕、顾绣于一体并饰有亭台、戏曲人物及可动机关。用于元宵巡游，寓意吉祥，融合绘画及雕刻与力学，称“东方立体画卷”。



人户赐福

林氏家族是乐清首饰龙的主要传承人。

林阿福

首饰可动机关

林邦栋

确定雕刻工艺

林顺奎

电动化获国奖

林晓青

高科技融合

陈余华

国际化传播

人户赐福

祈福消灾、敬畏自然的信仰精神

精益求精的工匠精神

民俗共生社群精神

追求艺术精神

人户赐福

乐清首饰龙主要在浙江省温州市内传播，不断完善形成我们看到的乐清首饰龙。



发展历史

起源

明清之际
乐清首饰龙起源于乐清，由乐清人林氏家族传承，是集刻纸、木雕、顾绣于一体的民间艺术。

鼎盛

晚清至民国
乐清首饰龙在晚清至民国时期达到鼎盛，成为乐清民间的重要民俗活动。

流行

建国初期
建国初期，乐清首饰龙在乐清地区广泛流行，成为乐清民间的重要民俗活动。

衰落

改革开放后
改革开放后，由于社会变迁，乐清首饰龙的传承和发展受到一定影响，出现衰落趋势。

振兴

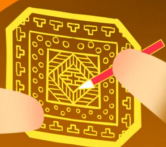
新世纪以来
新世纪以来，随着国家对非物质文化遗产的重视，乐清首饰龙得到振兴，成为乐清的重要文化名片。

制作步骤



扎制骨架

制作水制机关



装饰龙身



制作龙首尾



制作人物



添加场景

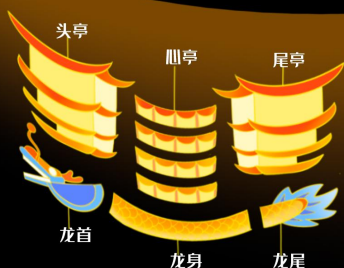


分层组装



细节完善

结构拆解



使用工具

木作工具组



连接工具组



雕刻工具组



彩绘工具组



测量工具组

灯光装置组

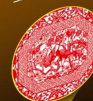


纸艺工具组



包含非遗

细纹刻纸



黄杨木雕



温州顾绣



首饰灵龙

百戏巡游传万卷
千机巧构话千秋

乐清首饰龙信息可视设计

场景配置

四层乐清首饰龙精选了12-16个经典场景，每层3-4个动态戏台。通过80-120个活动人偶和模块化传动结构，实现旋转/劈砍等动作，完整演绎神话民俗故事。

故事类型

神话传说

民俗生活

战争历史

农耕渔猎

宫廷礼仪

戏曲故事

人物图谱



运动方式

平动

往复

旋转

复合

触发

代表场景

西游记

红楼梦

三国演义

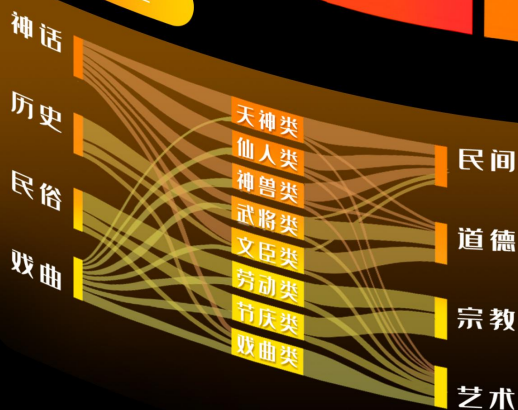
八仙过海

白蛇传

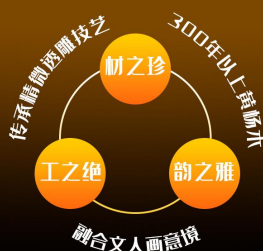
封神榜

乐清首饰龙故事情节选择遵循经典性全民IP，动态适配度和民俗寓意三大标准。

文化属性



黄杨木雕



制作流程



首饰灵龙

乐清首饰龙信息可视化设计

游龙人户乡情暖
瑞雪迎春福运长

习俗由来

乐清首饰龙仪式体系形成于明代，源于驱邪攘灾的民间信仰，完整保留了“游—人—演—钻—焚”五步神圣仪轨。构成“请神—赐福—归天”的完整循环，深刻反映农耕文明对自然力的敬畏和崇拜。现代改良为模块化四层龙体设12-16个场景，保留90%核心符号，实现非遗的活态传承与创新表达。

特技动作



龙首三点头

龙吐珠



人偶动

360度旋转

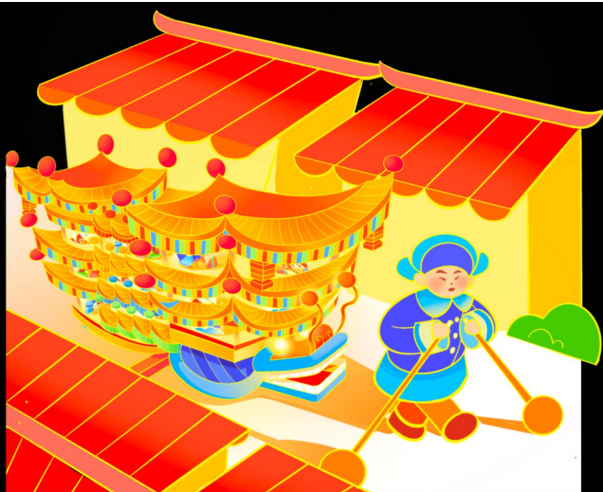
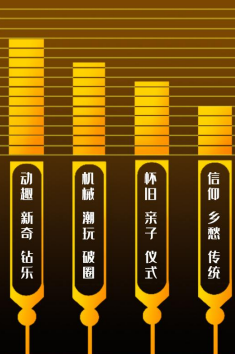


龙身火

形避障



用户调研



人户赐福

文化意义

龙头入门洒净水
驱除邪祟纳吉祥

具体操作
跨门槛停3分钟
户主红绸系龙角



广场表演

文化意义

360° 旋转展全貌
人偶齐动各显神通

具体操作

30分钟集中展演
触发吐珠烟花机关



钻龙肚

文化意义

孩童俯身穿龙腹
祛病消灾求平安

具体操作
龙腹抬升1.2m
麻布罩防刮伤



焚烧送神

文化意义

火化纸龙返天庭
灰烬沉河寓循环

具体操作

仅焚纸质复制品
主龙体回庙珍藏

社区游行

文化意义

龙体巡游辐射福泽
动态展示非遗技艺

具体操作

龙体巡游辐射福泽
动态展示非遗技艺

发展历程



游行路线



文化内涵



发展机遇

首饰龙传承任重道远



数字活态化传承

3D扫描+动作捕捉建立数据库，VR/AR真实还原仪式场景。

产品轻量化开发

3D扫描+动作捕捉建立数据库，VR/AR真实还原仪式场景。

政策-市场双驱动

3D扫描+动作捕捉建立数据库，VR/AR真实还原仪式场景。